



# Mitomo

since 1953

# TRUE ND

ACCURATE TRANSMITTANCE  
AND TRUE NEUTRALITY

**No color shift**  
**No IR pollution**  
**Improved glass**  
**Scratch resistant**  
**coated**

TRUE NDは

シンプルな製法を選んでいきます。

多層なコートを使用したり、複数枚のガラスを組み合わせてたりしていません。

光は1層のコートであっても画に影響を与えます。

なので私達はNDの本質として「減光し、色の影響を与えない」事を追い求め、シンプルな製法で最高の品質を追求し、商品をご提供しています。

そして、TRUE NDが精度はそのままに傷に強くなりました。

ガラス、コートを見直し、精度はそのままに傷に対して従来のものよりも大幅に強くなっています。

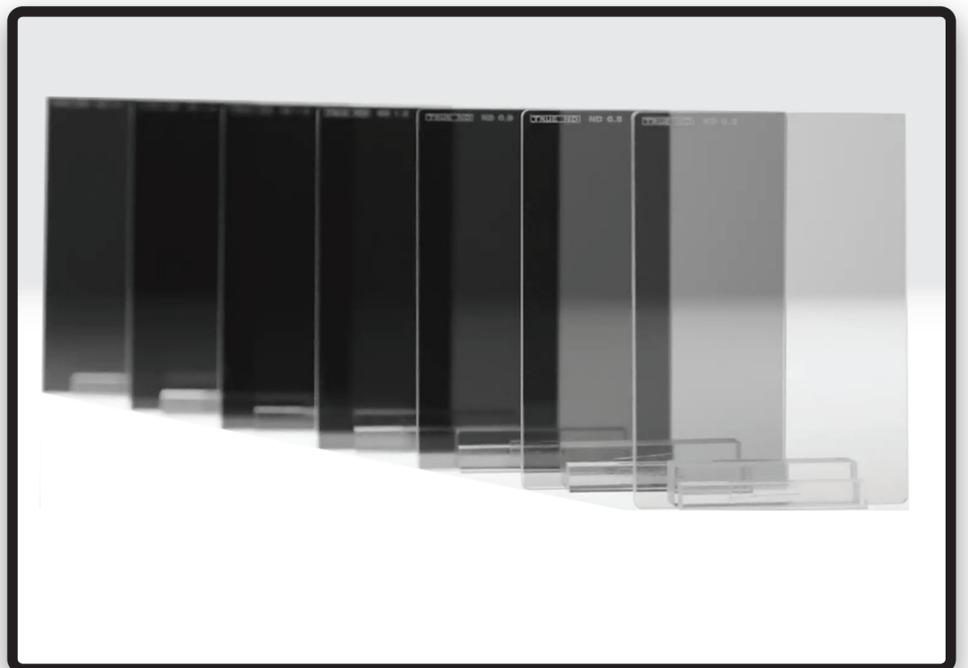
価格は現状の価格を維持しています。 ※傷防止コートは4x5.65のみ

## Available in

**Sizes: 4x5.65in / 6.6x6.6in**



**Densities: 0.3 / 0.6 / 0.9 / 1.2 / 1.5 / 1.8 / 2.1**



**NEW:** Currently, only the 4x5.65 inch are now made from an improved glass and scratch resistant coated.

DESIGN  
YOUR  
PICTURE

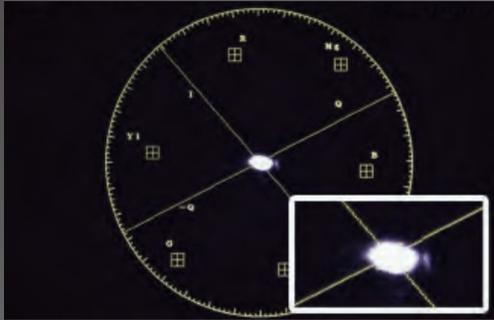
# TRUE ND 正確な透過率と色再現



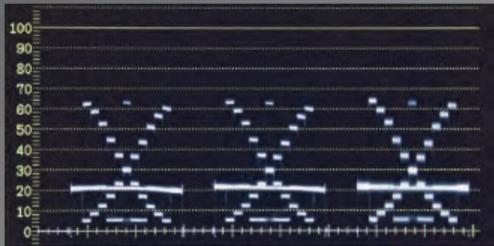
TRUE NDは三友株式会社が映像業界で培ったノウハウを生かし、撮影現場の要望に答える為に開発したシネマ用NDフィルターです。蒸着製法を採用し色転びが無く、高精度の透過率を得る事が出来ます。濃度の高いNDを使用する際に心配される赤外光への対応も万全で、赤外領域である750nmまでフラットな透過率を維持します。Made In Japanの最高峰NDフィルターを、厳格な品質管理の元、お客様へ提供致します。

## TRUE ND (ND1.2)

Vector Scope



Wave form (RGB)



Gray Scale

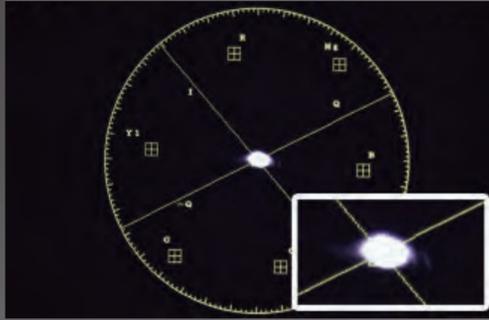


No Color Shift

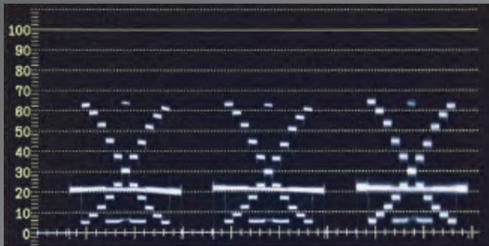


## No ND

Vector Scope



Wave form (RGB)

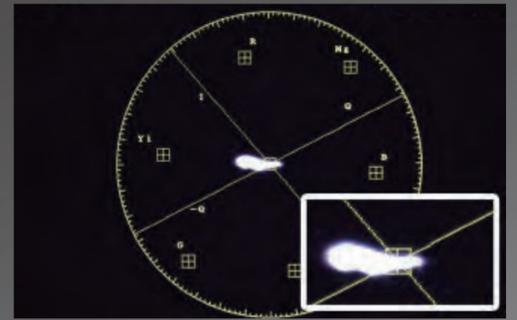


Gray Scale

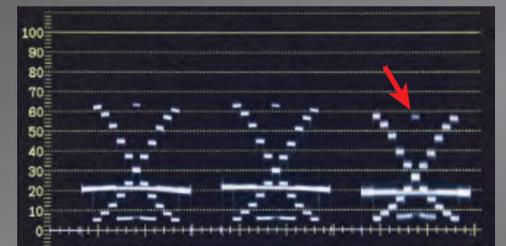


## General IRND Filter (ND1.2)

Vector Scope



Wave form (RGB)



B channel drops

Gray Scale



Color Shifts To Yellow

